

Список рейтинг вступительных испытаний на 2026-2027 учебный год

Даты проведения – 5 сентября 2026 года

ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" -

структурное подразделение - ДМШ им. Д.Д. Шостаковича

Для заключения договора об образовании родителям (законным представителям) поступающего **в срок до 14 сентября 2026 года** необходимо предоставить в Школу следующие документы:

Оригинал и копию документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) поступающего;

Оригинал и копию свидетельства о рождении или оригинал и копию паспорта гражданина Российской Федерации для поступающих старше 14 лет;

Оригинал и копию документа, подтверждающего регистрацию в системе индивидуального (персонифицированного) учета, в том числе в форме электронного документа, родителя (законного представителя) поступающего;

Две фотографии (3х4) поступающего;

Оригинал документа (медицинской справки) об отсутствии противопоказаний для занятия выбранным видом искусства;

Документы могут быть представлены в оригинале или в ином виде, удостоверенном в соответствии с требованиями законодательства.

В случае если родители (законные представители) зачисляемого лица не предоставили в Школу заявление в соответствии с требованиями и в установленные сроки, такой поступающий может быть зачислен на обучение за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Документы предоставляются в Школу с 9 по 14 сентября 2026 года

понедельник - пятница (10:00 – 18:00)

Родительское собрание /рекомендованных к зачислению/ - 11 сентября 2026 18:00

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Фортепиано"

(Фортепиано – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 8,33

минимальный проходной балл за счет физического и (или) юридического лица – 7,0)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Тимофеева Инна	9,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Фортепиано" 1/8 класс
2.	Руцкая София	8,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Фортепиано" 1/8 класс
3.	Алиярова Диана	8,33	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Фортепиано" 1/8 класс

4.	Расторгуев Павел	9,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (гитара) 1/8 класс
5.	Храмов Степан	8,0	Рекомендован к зачислению на предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (кларнет) 1/8 класс
6.	Наставнюк Макар	7,66	Рекомендован к зачислению на предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (саксофон) 1/8 класс
7.	Новикова Вероника	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (домра) 1/8 класс
8.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс
9.	Усманова Малика	7,0	Рекомендована на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (фортепиано) 1/7 класс за счет физического лица
10.	Боронбаев Бекболсун	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (труба) 1/8 класс
11.	Бакланов Иван	-	Неявка
12.	Насырова Кира	-	Неявка
13.	Чулин Николай	-	Неявка
14.	Козлова Мария	-	Неявка
15.	Мартынова Ева	-	Неявка

**Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства "Орган"**

(Орган - минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии
бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,0
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 5,66)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс

2.	Воронцова Александра	6,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 2/5 класс за счет средств физического лица
----	----------------------	------	---

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства "Хоровое пение"

(Хоровое пение - минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 8,0
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,66)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Лобода Агата	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
2.	Фейзрахманова Альбина	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
3.	Митина Маргарита	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
4.	Тройнова Софья	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
5.	Григорьева Клавдия	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
6.	Мартынова Ева	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
7.	Горюнова Елизавета	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
8.	Тимофеева Инна	9,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Фортепиано" 1/8 класс
9.	Новикова Вероника	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (домра) 1/8 класс
10.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
11.	Хамхидько Алиса	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную

			программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
12.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс
13.	Карпушин Мирослав	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (балалайка) 1/8 класс

**Дополнительная общеразвивающая программа
в области музыкального искусства "Сольное пение"**

(Академический вокал - минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,0
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,0)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Кириллова Ирина	9,33	Рекомендована к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (сольное пение) 1/5 класс
2.	Расторгуев Павел	9,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (гитара) 1/8 класс
3.	Тимофеева Инна	9,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Фортепиано" 1/8 класс
4.	Тройнова Софья	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
5.	Фейзрахманова Альбина	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
6.	Митина Маргарита	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
7.	Мартынова Ева	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Хоровое пение" 1/8 класс
8.	Хамхидько Алиса	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
9.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую

			программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс
10.	Козлова Мария	-	Неявка
11.	Мисевич Никита	-	Неявка
12.	Матвеева Анастасия	-	Неявка
13.	Офицерова Ева	-	Неявка

**Дополнительная предпрофессиональная программа
в области музыкального искусства
"Духовые и ударные инструменты"**

(Флейта – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии
бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,66
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,33)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Скворцова Мария	8,0	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (флейта) 1/8
2.	Дроздов Алексей	8,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (флейта) 1/8 класс
3.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
4.	Мальцев Алексей	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (труба) 1/5 класс
5.	Боронбаев Бекболсун	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (труба) 1/8 класс
6.	Карпушин Мирослав	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (балалайка) 1/8 класс
7.	Воробьев Александр	6,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (труба) 1/5 класс за счет физического лица
8.	Трофимов Александр	-	Неявка
9.	Мисевич Никита	-	Неявка

(Кларнет – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,66
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,33)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Храмов Степан	8,0	Рекомендован к зачислению на предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (кларнет) 1/8 класс
2.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
3.	Мальцев Алексей	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (труба) 1/5 класс
4.	Воробьев Александр	6,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (труба) 1/5 класс за счет физического лица
5.	Трофимов Александр	-	Неявка
6.	Мисевич Никита	-	Неявка

(Саксофон – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,66
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,33)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Наставнюк Макар	7,66	Рекомендован к зачислению на предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (саксофон) 1/8 класс
2.	Галанов Борис	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (саксофон) 1/5 класс
3.	Расторгуев Павел	9,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (гитара) 1/8 класс
4.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
5.	Карпушин Мирослав	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную

			программу "Народные инструменты" (балалайка) 1/8 класс
6.	Воробьев Александр	6,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (труба) 1/5 класс за счет физического лица
7.	Трофимов Александр	-	Неявка
8.	Мисевич Никита	-	Неявка
9.	Чулин Николай	-	Неявка

(Труба – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,0 минимальный проходной балл за счет физического и (или) юридического лица – 5,66)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Мальцев Алексей	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (труба) 1/5 класс
2.	Боронбаев Бекболсун	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (труба) 1/8 класс
3.	Мисевич Никита	-	Неявка
4.	Трофимов Александр	-	Неявка

**Дополнительная предпрофессиональная программа в области
музыкального искусства "Народные инструменты"**

(Гитара – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 8,0
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,66)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Расторгуев Павел	9,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (гитара) 1/8 класс
2.	Шеллингер Генри	9,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (гитара) 1/8 класс
3.	Храмов Степан	8,0	Рекомендован к зачислению на предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (кларнет) 1/8 класс
4.	Наставнюк Макар	7,66	Рекомендован к зачислению на предпрофессиональную программу "Духовые и ударные инструменты" (саксофон) 1/8 класс

5.	Воробьев Александр	6,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (труба) 1/5 класс за счет физического лица
6.	Иванчук Савватий	6,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (гитара) 1/5 класс за счет физического лица
7.	Кафанов Семён	-	Неявка
8.	Трофимов Александр	-	Неявка

(Домра – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,0
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 5,66)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Новикова Вероника	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (домра) 1/8 класс
2.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
3.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс
4.	Карпушин Мирослав	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (балалайка) 1/8 класс
5.	Кафанов Семён	-	Неявка

(Балалайка – минимальный проходной балл за счет средств гранта в форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,0
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 5,66)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Карпушин Мирослав	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Народные инструменты" (балалайка) 1/8 класс
2.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс

3.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс
4.	Иванчук Савватий	6,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (гитара) 1/5 класс за счет физического лица
5.	Кафанов Семён	-	Неявка

**Дополнительная предпрофессиональная программа в
области музыкального искусства "Музыкальный фольклор"**
(Музыкальный фольклор - минимальный проходной балл за счет средств гранта в
форме субсидии бюджета города Москвы (далее – Грант) – 7,66
минимальный проходной балл за счет физического и (или)
юридического лица – 6,33)

№	ФИ поступающего	Балл	Рекомендация
1.	Довыденко Андрей	7,66	Рекомендован к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
2.	Хамхидько Алиса	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
3.	Лыхо Анастасия	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
4.	Омарова Белла	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
5.	Ардатьева София	7,66	Рекомендована к зачислению на дополнительную предпрофессиональную программу "Музыкальный фольклор" 1/8 класс
4.	Климов Иван	7,0	Рекомендован к зачислению на дополнительную общеразвивающую программу "Музыкальное исполнительство" (орган) 1/7 класс
5.	Матвеева Анастасия	-	Неявка
6.	Епихина Кира	-	Неявка
7.	Орлова Евгения	-	Неявка
8.	Офицера Ева	-	Неявка

На базе структурного подразделения проводится обучение на платной основе по дополнительным предпрофессиональным, общеразвивающим программам и на подготовительном отделении по специальностям:

- Фортепиано;
- Струнные инструменты;
- Духовые и ударные инструменты;
- Хоровое пение;
- Народные инструменты;
- Музыкальный фольклор.

По всем вопросам обращаться по телефону: 8 (495) 375-10-11.