

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы "Московская
городская объединенная детская
школа искусств "Кусково"
от "02" февраля 2026 г. № 28/ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о IX Московском открытом хоровом фестивале - конкурсе
«Певческая поляна – 2026»

1. Общие положения

1.1. Организатор IX Московского открытого хорового фестиваля - конкурса «Певческая поляна – 2026» (далее – Фестиваль-конкурс) – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московская городская объединенная детская школа искусств «Кусково» (далее – Школа) при поддержке Департамента культуры города Москвы, Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Государственный дворцово-парковый музей-заповедник «Останкино и Кусково» (далее – Музей-усадьба «Кусково», адрес: ул. Юности, д. 2).

1.2. Даты проведения Фестиваля-конкурса: 23 мая, 24 мая 2026 года:

- номинация «Фольклорное и народно-сценическое пение» 23 мая 2026 года;
- номинация «Академическое пение» 24 мая 2026 года.

Очные прослушивания конкурсных программ коллективов проводятся по номинациям в установленные даты на базе Детской музыкальной школы им. Д.Д. Шостаковича, адрес: ул. аллея Жемчужовой, 1 Б;

Награждение участников и Гала-концерт (исполнение сводных песен) проводятся по номинациям в установленные даты на территории Музея-усадьбы «Кусково», адрес: ул. Юности, д. 2.

1.3. Этапы проведения Фестиваля-конкурса:

- С 25 марта по 15 апреля 2026 г. (включительно 23:59 по московскому времени) – прием заявок;
- Даты проведения 23, 24 мая 2026 года (по номинациям) – Фестиваль-конкурс: очные прослушивания, награждение участников и Гала-концерт.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Целями Фестиваль-конкурс является активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала хоровых, фольклорных и народных коллективов. Развитие детской и юношеской певческой культуры нашей страны.

2.2. Задачи Фестиваль-конкурса:

сохранение, преемственность и развитие отечественных традиций хорового искусства;

повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара и активизация творческой деятельности детских и молодежных ансамблевых и хоровых коллективов;

популяризация отечественного хорового искусства;

знакомство широкой аудитории с исконно русскими традициями хорового пения и создание единого культурного пространства;

расширение культурного сотрудничества, способствование культурному обмену между регионами и народами России, укрепление связей между различными этническими и культурными группами;

воспитание уважения к истории, культуре и традициям России, развитие чувства гордости за национальное наследие и укрепление национальной идентичности;

патриотическое воспитание подрастающего поколения, объединение певческих коллективов идеей дружбы и музыкального братства, воспитание чувства уважения к традициям, привитие духовной чистоты и укрепление духовно-нравственных ценностей.

3. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в номинациях академического пения, фольклорного и народно-сценического исполнительства в следующих категориях (группах) коллективов, различных по составу и возрасту:

Номинация «Академическое пение»

1) группа «А» – старшие хоровые коллективы детских школ искусств и детских музыкальных школ в возрасте от 10 до 17 лет*:

✓ инструментальные отделения:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;

хоры – от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 5 человек в возрасте 7-9 лет.

✓ хоровые отделения:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;

хоры – от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 7-9 лет.

2) группа «Б» – студенческие хоровые коллективы профессиональных образовательных организаций в возрасте от 15 до 21 года:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;

хоры – от 25 до 60 человек.

3) группа «В» – любительские хоровые коллективы в возрасте от 10 лет и далее без ограничения**:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;

хоры – от 25 до 60 человек.

** В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 5 человек в возрасте 7-9 лет

Младшие хоровые коллективы приглашаются только для пения сводных песен без участия в Фестивале-конкурсе.

Номинация «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство»

1) группа «А» - старшие коллективы детских школ искусств и детских музыкальных школ в возрасте от 10 до 17 лет*:

✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;

✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;

✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 7-9 лет.

2) группа «Б» - студенческие коллективы профессиональных образовательных организаций в возрасте от 15 до 21 года**:

✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;

✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;

✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

** В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 12-14 лет.

3) группа «В» - любительские коллективы в возрасте от 7 лет и далее без ограничения***:

✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;

✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;

✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

*** В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 7-9 лет.

4) группа «Г» младшие коллективы в возрасте от 7 до 9 лет (допускаются к участию коллективы детских школ искусств, детских музыкальных школ, а также любительские коллективы) ****:

- ✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;
- ✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;
- ✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

**** В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 10-11 лет.

3.2. Фестиваль-конкурс предусматривает 2 этапа участия:

1 этап – прием заявок;

2 этап – Фестиваль-конкурс (очные прослушивания на базе Детской музыкальной школы им. Д.Д. Шостаковича), награждение участников и Гала-концерт (исполнение сводных песен) на территории Музея-усадьбы «Кусково», адрес: ул. Юности, д. 2.

4. Требования к программе Фестиваля-конкурса

4.1. Все произведения на Фестивале-конкурсе в номинации «Академическое пение» исполняются а'cappella (без сопровождения) и без звуковысотных музыкальных инструментов. Разрешается использование различных шумовых инструментов для образного раскрытия произведения. Использование фонограмм не допускается.

В номинации «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство» все произведения исполняются а'cappella (без сопровождения/с сопровождением). Использование фонограмм не допускается.

4.2. Для номинации «Академическое пение» всех категорий:

два разнохарактерных произведения, из которых обязательным является исполнение русской народной песни (переложение, обработка либо авторское произведение в стиле народной песни).

второе произведение – на выбор из предложенных ниже:

произведение **русского** композитора (до советского периода);

произведение современного **отечественного** композитора (начиная с советского периода по настоящее время);

произведение **русской** духовной музыки.

Для номинации «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство»:

- Группы «А», «Б», «В» - **два разнохарактерных произведения**, одно из которых исполняется а'cappella (без сопровождения), второе произведение с сопровождением.

- Группа «Г» - **два разнохарактерных произведения с сопровождением.**

Конкурсная программа может включать произведения различных регионов и народов России, а также авторские произведения отечественных композиторов. Репертуар должен соответствовать художественно-исполнительским и возрастным возможностям участников Фестиваля-конкурса.

4.3. Продолжительность программы выступления для всех возрастных категорий и номинаций не более 6 минут.

4.4. Программа Гала-концерта (по номинациям).

В номинации «Академическое пение»:

- обязательное исполнение (строго наизусть) сводных песен, нотный материал сводных песен высылается ответным письмом после получения и подтверждения заявки от участника (коллектива) Фестиваля-конкурса (в период с 25 марта по 15 апреля 2026 года);
- награждение участников Фестиваля-конкурса.

В номинации «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство»:

- программа Гала-концерта будет составлена из лучших конкурсных произведений творческих коллективов по решению жюри;
- обязательное исполнение (строго наизусть) сводной песни (заключительный концертный номер), нотный материал сводной песни высылается ответным письмом после получения и подтверждения заявки от участника (коллектива) Фестиваля-конкурса (в период с 25 марта по 15 апреля 2026 года);
- награждение участников Фестиваля-конкурса.

4.5. Участники Фестиваля-конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Организаторы не несут ответственность за нарушение участниками Фестиваля-конкурса авторских и смежных прав.

4.6. Своей заявкой на участие хоровой коллектив выражает согласие с условиями Фестиваля-конкурса, а также с проведением теле- и фотосъемок, теле-, радио- и интернет- трансляций, записей выступления и с возможностью их использования в рамках проведения Фестиваля-конкурса.

4.7. Вносить изменения в программу после подачи заявки возможно только по согласованию с организационным комитетом. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в положение о Фестиваля-конкурса.

5. Состав жюри и критерии оценки

5.1. В состав жюри входят ведущие преподаватели московских профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в сфере культуры и искусства, федеральных образовательных организаций, а также известные концертные исполнители.

5.2. Организационный комитет и жюри Фестиваля-конкурса вправе учредить специальные призы, поощрительные дипломы, памятные подарки.

5.3. Исполнение каждого произведения коллектива-участника оценивается жюри по 10-балльной системе с шагом в полбалла по следующим критериям:

- исполнительское мастерство;
- точность и чистота интонации;

- ансамблевое звучание;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- соответствие репертуара индивидуальным возможностям коллектива;
- сценическая культура.

5.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Подведение итогов Фестиваля-конкурса и награждение участников

6.1. По итогам очного прослушивания жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса и формирует итоговый протокол. Победителям Фестиваля-конкурса присуждаются специальные почетные степени с вручением соответствующих дипломов: «лауреат 1 степени», «лауреат 2 степени», «лауреат 3 степени», «дипломант», «специальный диплом».

6.2. Жюри может присуждать или не присуждать почетные степени лауреатов 1, 2, и 3 степени. В случае равенства или незначительной разницы в баллах, жюри может присуждать более одной почетной степени лауреатов 1, 2 или 3 степени.

6.3. Жюри имеет право присуждать или не присуждать ГРАН-ПРИ в каждой номинации («Академическое пение», «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство»).

6.4. Награждение участников Фестиваля-конкурса проводится в соответствии с протоколом жюри на Гала-концерте лауреатов (в дни Фестиваля-конкурса после очного прослушивания).

6.5. Видеозапись и фотографии Фестиваля будут размещены на сайте Школы (www.kuskovo.arts.mos.ru) в разделе «Новости».

7. Заявка участника Фестиваля-конкурса

7.1. Заявка на участие по форме (приложение № 1 к настоящему Положению) подается с 25 марта по 15 апреля 2026 г. (включительно 23:59 по московскому времени) на электронную почту: shostakovich@artkuskovo.ru.

В теме письма необходимо указать «Певческая поляна», группу певческого коллектива, образовательную организацию, которую он представляет, например: «Певческая поляна», номинация, хор/камерный хор/ансамбль _ «Виват» ДШИ М.И. Глинки.

7.2. Заявка на участие заполняется полностью в печатном виде в двух форматах: MS WORD и PDF на бланке направляющей организации, заверенном печатью и подписью руководителя организации.

7.3. Исполняемая программа хорового коллектива в заявке указывается с полным указанием авторов музыки, слов, аранжировки / переложения или обработки, хронометраж каждого произведения и порядок исполнения программы.

7.4. Обязательно к заявке участника прилагаются:

- краткая творческая биография коллектива и руководителя в **форме небольшой интересной истории** (не более 800 знаков, включая пробелы);
- фотография коллектива (цветная) в формате 300 dpi /JPEG;
- список участников певческого коллектива (с указанием фамилии, имени) и руководителей хора (с указанием полностью фамилии, имени, отчества /без сокращений/, звания /при наличии/ (приложение № 3 к настоящему Положению);

7.5. Вся переписка по поводу одной заявки ведется с одного и того же адреса электронной почты.

7.6. Все сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградных материалах – грамотах и дипломах. За неточности и опечатки в заявке по вине направляющей стороны Организатор ответственности не несет и имеет право отказаться внести изменения в готовые наградные материалы.

8. Финансовое обеспечение Фестиваля-конкурса

Вступительный взнос для всех номинаций за участие в Фестивале-конкурсе:

- ✓ ансамбли – 1 500 рублей (приложение №2 к настоящему Положению);
- ✓ камерные (малые для номинации «Фольклор») хоры – 2 500 рублей (приложение №3 к настоящему Положению);
- ✓ хоры (большие для номинации «Фольклор») – 3 000 рублей (приложение №4 к настоящему Положению);
- ✓ за участие в **сводном хоре Фестиваля-конкурса в номинации «Академическое пение»** младших хоровых коллективов (без участия в конкурсных прослушиваниях) – 1 000 рублей (приложение №5 к настоящему Положению).

Оплата всех расходов, связанных с приездом и пребыванием в г. Москве в период проведения Фестиваля-конкурса (проезд до г. Москвы и обратно, проживание, питание, медицинские услуги и прочие расходы), производится участниками Фестиваля-конкурса самостоятельно или направляющими их организациями.

9. Заключительные положения

9.1. Подробную информацию об участии в Фестивале-конкурсе можно получить по телефону: +7 (495) 375-10-11 и электронной почте: shostakovich@artkuskovo.ru.

9.2. Кураторы Фестиваля-конкурса:

Гурджиян Тамара Михайловна, преподаватель хоровых дисциплин высшей квалификационной категории, заведующая сектором хорового пения структурного

подразделения Школы – Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича, член Ассоциации московских хоров, заслуженный работник культуры г. Москвы;

Гурджиян Каринэ Аракеловна, преподаватель хоровых дисциплин высшей квалификационной категории структурного подразделения Школы – Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича;

Чорба Ирина Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории, заведующая секцией «Музыкальный фольклор» структурного подразделения Школы – Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича, член городского экспертного совета центра профессионального мастерства по направлению «Фольклор» ГБУ г. Москвы ДОПСКИ.

ЗАЯВКА
на участие в IX Московском открытом хоровом фестивале-конкурсе
"Певческая поляна - 2026"

(оформляется на бланке образовательной организации
с печатью и подписью руководителя)

Наименование коллектива: _____

Направляющая организация: _____

Контактная информация (e-mail, телефон) направляющей организации:

Номинация (в соответствии с Положением о Фестивале - конкурсе):

Категория (группа) хора (в соответствии с Положением о Фестивале - конкурсе):

Количественный состав хора: _____

Данные о руководителе (ФИО полностью без сокращений, звания, моб. телефон, электронная почта):

Краткая творческая характеристика коллектива и руководителя:

Программа произведений по порядку исполнения с указанием авторов музыки и текста (полностью без сокращений), а также хронометража каждого произведения:

1. _____

2. _____

Дата подачи заявки: " _____ " _____ 20____ г.

Руководитель образовательной организации _____ (_____)

МП

Дата " _____ " _____ 20____ г.

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

/ансамбль/

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (ансамбль) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика) Кассир Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (ансамбль) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика) Кассир Плательщик

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

Камерные /малые/ хоры

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (камерные/малые хоры) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 2500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (камерные/малые хоры) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 2500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

Хоры /большие/

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (хоры большие) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 3000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (хоры большие) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 3000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

Младшие хоровые коллективы (участие в сводном хоре Фестиваля-конкурса)

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (младшие хоры/сводный хор) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (младшие хоры/сводный хор) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик