

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственного
бюджетного учреждения
дополнительного образования
города Москвы "Московская
городская объединенная детская
школа искусств "Кусково"
от " 9 " октября 2024 г. № _____

ПОЛОЖЕНИЕ

о VIII Московском открытом хоровом фестивале - конкурсе
«Певческая поляна – 2025»

1. Общие положения

1.1. Организатор VIII Московского открытого хорового фестиваля - конкурса «Певческая поляна – 2025» (далее – Фестиваль-конкурс) – Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Московская городская объединенная детская школа искусств «Кусково» (далее – Школа) при поддержке Департамента культуры города Москвы, Государственного бюджетного учреждения города Москвы «Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства», Государственное автономное учреждение культуры города Москвы парк культуры и отдыха «Перовский» (место проведения – Парк у прудов «Радуга», адрес: ул. Вешняковская, д. 16).

1.2. Дата проведения Фестиваля-конкурса:

- 18 мая 2025 г. с 11:00 ч. (очные прослушивания на базе Детской музыкальной школы им. Д.Д. Шостаковича), адрес: ул. аллея Жемчуговой, 1 Б;
- 18 мая 2025 г. с 14:00 ч. (награждение участников и Гала-концерт (исполнение сводных песен) на территории Парка у прудов «Радуга», адрес: ул. Вешняковская, д. 16.

1.3. Этапы проведения Фестиваля-конкурса:

- С 5 по 15 апреля 2025 г. (включительно 23:59 по московскому времени) – прием заявок;
- 18 мая 2025 г. – Фестиваль-конкурс: очные прослушивания, награждение участников и Гала-концерт.

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

2.1. Целью Фестиваль-конкурс является активизация музыкальной деятельности и творческого потенциала хоровых, фольклорных и народных коллективов. Развитие детской и юношеской певческой культуры нашей страны.

2.2. Задачи Фестиваль-конкурса:

сохранение, преемственность и развитие отечественных традиций хорового искусства;

повышение исполнительского мастерства, расширение репертуара и активизация творческой деятельности детских и молодежных хоровых коллективов;

популяризация отечественного хорового искусства;

знакомство широкой аудитории с исконно русскими традициями хорового пения и создание единого культурного пространства;

расширение культурного сотрудничества, способствование культурному обмену между регионами и народами России, укрепление связей между различными этническими и культурными группами;

воспитание уважения к истории, культуре и традициям России, развитие чувства гордости за национальное наследие и укрепление национальной идентичности;

патриотическое воспитание подрастающего поколения, объединение хоровых коллективов идеями дружбы и музыкального братства, воспитание чувства уважения к традициям, привитие духовной чистоты и укрепление духовно-нравственных ценностей.

3. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

3.1. Фестиваль-конкурс проводится в номинациях академического пения, фольклорного и народно-сценического исполнительства в следующих категориях (группах) коллективов, различных по составу и возрасту:

Номинация «Академическое пение»

1) группа «А» – старшие хоровые коллективы детских школ искусств и детских музыкальных школ в возрасте от 10 до 17 лет*:

✓ инструментальные отделения:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;

хоры – от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 5 человек в возрасте 7-9 лет.

✓ хоровые отделения:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;

хоры – от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 7-9 лет.

2) группа «Б» – студенческие хоровые коллективы профессиональных образовательных организаций в возрасте от 15 до 21 года:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;

камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;
хоры – от 25 до 60 человек.

3) группа «В» – любительские хоровые коллективы в возрасте от 10 лет и далее без ограничения**:

ансамбли – количество участников от 12 до 17 человек;
камерные хоры – количество участников от 18 до 24 человек;
хоры – от 25 до 60 человек.

** В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 5 человек в возрасте 7-9 лет

Младшие хоровые коллективы приглашаются только для пения сводных песен без участия в Фестивале-конкурсе.

Номинация «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство»

1) группа «А» - старшие коллективы детских школ искусств и детских музыкальных школ в возрасте от 10 до 17 лет*:

- ✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;
- ✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;
- ✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 7-9 лет.

2) группа «Б» - студенческие коллективы профессиональных образовательных организаций в возрасте от 15 до 21 года**:

- ✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;
- ✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;
- ✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

** В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 12-14 лет.

3) группа «В» - любительские коллективы в возрасте от 10 лет и далее без ограничения*:

- ✓ ансамбли - количество участников от 8 до 17 человек;
- ✓ малые хоры - количество участников от 18 до 24 человек;
- ✓ большие хоры - от 25 до 60 человек.

* В коллективах численностью более 12 человек допускается участие до 4 человек в возрасте 7-9 лет

3.2. Фестиваль-конкурс предусматривает 2 этапа участия:

1 этап – прием заявок;

2 этап – Фестиваль-конкурс (очные прослушивания на базе Детской музыкальной школы им. Д.Д. Шостаковича), награждение участников и Гала-концерт (исполнение сводных песен) на территории Парка у прудов «Радуга», адрес: ул. Вешняковская, д. 16.

4. Требования к программе Фестиваля-конкурса

4.1. Все произведения на Фестивале-конкурсе в номинации «Академическое пение» исполняются а'cappella (без сопровождения) и без звуковысотных музыкальных инструментов. Разрешается использование различных шумовых инструментов для образного раскрытия произведения. Использование фонограмм не допускается.

В номинации «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство» все произведения исполняются а'cappella (без сопровождения). Допускается использование звуковысотных музыкальных инструментов, различных шумовых инструментов для образного раскрытия произведения. Использование фонограмм не допускается.

4.2. Для номинации «Академическое пение» всех категорий:

два разнохарактерных произведения, из которых обязательным является исполнение русской народной песни (переложение, обработка либо авторское произведение в стиле народной песни).

второе произведение – на выбор из предложенных ниже:

произведение **русского** композитора (до советского периода);

произведение современного **отечественного** композитора (начиная с советского периода по настоящее время);

произведение **русской** духовной музыки.

Для номинации «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство» всех категорий – два разнохарактерных произведения регионов и народов России.

4.3. Продолжительность программы выступления для всех возрастных категорий и номинаций не более 6 минут.

4.4. **Обязательным для участия в Фестивале-конкурсе является исполнение сводных произведений на Гала-концерте лауреатов в номинациях «Академическое пение» и «Фольклорное и народно-сценическое исполнительство».** Исполнение сводных песен наизусть. Нотный материал сводных песен высылается ответным письмом после получения и подтверждения заявки от участника (коллектива) Фестиваля-конкурса (в период с 5 по 15 апреля 2025 года).

4.5. Участники Фестиваля-конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Учредители и организаторы не несут ответственность за нарушение участниками Фестиваля-конкурса авторских и смежных прав.

4.6. Своей заявкой на участие хоровой коллектив выражает согласие с условиями Фестиваля-конкурса, а также с проведением теле- и фотосъемок, теле-, радио- и интернет- трансляций, записей выступления и с возможностью их использования в рамках проведения Фестиваля-конкурса.

4.7. Вносить изменения в программу после подачи заявки возможно только по согласованию с организационным комитетом. Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения в положение о Фестиваля-конкурса.

5. Состав жюри и критерии оценки

5.1. В состав жюри входят ведущие преподаватели московских профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования в сфере культуры и искусства, федеральных образовательных организаций, а также известные концертные исполнители.

5.2. Организационный комитет и жюри Фестиваля-конкурса вправе учредить специальные призы, поощрительные дипломы, памятные подарки.

5.3. Исполнение каждого произведения коллектива-участника оценивается жюри по 10-балльной системе с шагом в полбалла по следующим критериям:

- исполнительское мастерство;
- точность и чистота интонации;
- ансамблевое звучание;
- глубина и яркость воплощения художественного образа исполняемых произведений;
- соответствие репертуара индивидуальным возможностям коллектива;
- сценическая культура.

5.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6. Подведение итогов Фестиваля-конкурса и награждение участников

6.1. По итогам очного прослушивания жюри определяет победителей Фестиваля-конкурса и формирует итоговый протокол. Победителям Фестиваля-конкурса присуждаются специальные почетные степени с вручением соответствующих дипломов: «лауреат 1 степени», «лауреат 2 степени», «лауреат 3 степени», «дипломант», «специальный диплом».

6.2. Жюри может присуждать или не присуждать почетные степени лауреатов 1, 2, и 3 степени. В случае равенства или незначительной разницы в баллах, жюри может присуждать более одной почетной степени лауреатов 1, 2 или 3 степени.

6.3. Жюри имеет право присуждать или не присуждать ГРАН-ПРИ.

6.4. Награждение участников Фестиваля-конкурса проводится в соответствии с протоколом жюри на Гала-концерте лауреатов (в день Фестиваля-конкурса после очного прослушивания).

6.5. Видеозапись и фотографии Фестиваля будут размещены на сайте Школы (www.kuskovo.arts.mos.ru) в разделе «Новости».

7. Заявка участника Фестиваля-конкурса

7.1. Заявка на участие по форме (приложение № 1 к настоящему Положению) подается с 5 по 15 апреля 2025 г. (включительно) на электронную почту: shostakovich@artkuskovo.ru.

В теме письма необходимо указать «Певческая поляна», группу певческого коллектива, образовательную организацию, которую он представляет, например: «Певческая поляна» хор/камерный хор/ансамбль _ «Виват» ДШИ М.И. Глинки.

7.2. Заявка на участие заполняется полностью в печатном виде в двух форматах: MS WORD и PDF на бланке направляющей организации, заверенном печатью и подписью руководителя организации.

7.3. Исполняемая программа хорового коллектива в заявке указывается с полным указанием авторов музыки, слов, аранжировки /переложения или обработки, хронометраж каждого произведения и порядок исполнения программы.

7.4. Обязательно к заявке участника прилагаются:

- краткая творческая биография коллектива и руководителя в **форме небольшой интересной истории** (не более 800 знаков, включая пробелы);
- фотография коллектива (цветная) в формате 300 dpi /JPEG;
- список участников певческого коллектива (с указанием фамилии, имени) и руководителей хора (с указанием полностью фамилии, имени, отчества /без сокращений/, звания /при наличии/ (приложение № 3 к настоящему Положению);

7.5. Вся переписка по поводу одной заявки ведется с одного и того же адреса электронной почты.

7.6. Все сведения, указанные в заявке, будут использованы в наградных материалах – грамотах и дипломах. За неточности и опечатки в заявке по вине направляющей стороны Организатор ответственности не несет и имеет право отказаться внести изменения в готовые наградные материалы.

8. Финансовое обеспечение Фестиваля-конкурса

Вступительный взнос для всех номинаций за участие в Фестивале-конкурсе:

- ✓ ансамбли – 1 500 рублей (приложение №2 к настоящему Положению);
- ✓ камерные (малые для номинации «Фольклор») хоры – 2 500 рублей (приложение №3 к настоящему Положению);
- ✓ хоры (большие для номинации «Фольклор») – 3 000 рублей (приложение №4 к настоящему Положению);
- ✓ младшие хоровые коллективы (участие в сводном хоре Фестиваля-конкурса) – 1 000 рублей (приложение №5 к настоящему Положению).

Оплата всех расходов, связанных с приездом и пребыванием в г. Москве в период проведения Фестиваля-конкурса (проезд до г. Москвы и обратно,

проживание, питание, медицинские услуги и прочие расходы), производится участниками Фестиваля-конкурса самостоятельно или направляющими их организациями.

9. Заключительные положения

9.1. Подробную информацию об участии в Фестивале-конкурсе можно получить по телефону: +7 (495) 375-10-11 и электронной почте: shostakovich@artkuskovo.ru.

9.2. Кураторы Фестиваля-конкурса:

Гурджиян Тамара Михайловна, преподаватель хоровых дисциплин высшей квалификационной категории, заведующая сектором хорового пения структурного подразделения Школы – Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича, член Ассоциации московских хоров, заслуженный работник культуры г. Москвы;

Гурджиян Каринэ Аракеловна, преподаватель хоровых дисциплин высшей квалификационной категории структурного подразделения Школы – Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича;

Чорба Ирина Сергеевна, преподаватель высшей квалификационной категории, заведующая секцией «Музыкальный фольклор» структурного подразделения Школы – Детская музыкальная школа имени Д.Д. Шостаковича, член городского экспертного совета центра профессионального мастерства по направлению «Фольклор» ГБУ г. Москвы ДОПСКИ.

ЗАЯВКА
на участие в VIII Московском открытом хоровом фестивале-конкурсе
"Певческая поляна - 2025"

(оформляется на бланке образовательной организации
с печатью и подписью руководителя)

Наименование коллектива: _____

Направляющая организация: _____

Контактная информация (e-mail, телефон) направляющей организации:

Номинация (в соответствии с Положением о Фестивале - конкурсе):

Категория (группа) хора (в соответствии с Положением о Фестивале - конкурсе):

Количественный состав хора: _____

Данные о руководителе (ФИО полностью без сокращений, звания, моб. телефон, электронная почта):

Краткая творческая характеристика коллектива и руководителя:

Программа произведений по порядку исполнения с указанием авторов музыки и текста (полностью без сокращений), а также хронометража каждого произведения:

1. _____

2. _____

Дата подачи заявки: " _____ " _____ 20____ г.

Руководитель образовательной организации _____ (_____)

МП

Дата " _____ " _____ 20____ г.

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

/ансамбль/

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (ансамбль) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика) Кассир Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (ансамбль) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика) Кассир Плательщик

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

Камерные /малые/ хоры

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (камерные/малые хоры) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 2500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (камерные/малые хоры) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 2500-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

Хоры /большие/

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (хоры большие) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 3000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (хоры большие) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 3000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Плательщик

КВИТАНЦИЯ ОБ ОПЛАТЕ

Младшие хоровые коллективы (участие в сводном хоре Фестиваля-конкурса)

ИЗВЕЩЕНИЕ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (младшие хоры/сводный хор) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Платательщик
КВИТАНЦИЯ	ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) ИНН 7720308698 КПП 772001001 ДЕПАРТАМЕНТ ФИНАНСОВ ГОРОДА МОСКВЫ (ГБУДО г. Москвы "МГОДШИ "Кусково" л/с 2605641000900919) (ИНН и наименование получателя платежа) р/с № 03224643450000007300 (номер счета получателя платежа) ГУ Банка России по ЦФО/УФК по г. Москве г. Москва (наименование банка и банковские реквизиты) БИК 004525988 к/с 40102810545370000003 КБК 05600000000131131022 ОКТМО 45302000 Орг. взнос участника (младшие хоры/сводный хор) , в т.ч. НДС-20% (наименование платежа) Дата _____ Сумма платежа 1000-00 (Ф.И.О., адрес плательщика)
Кассир	Платательщик